



2021年度“Redress设计大赛”  
教育工作者工作坊  
2021年7月29日  
活动回顾

# 目录

## 第一部分

**“Redress设计大赛”最新动向**  
(录制视频与简报)

**行业专家分享** (录制视频与简报)

范川, 艾伦·麦克阿瑟基金会教育与设计项目经理  
Adela Tan, Dickies亚太区副总裁及执行董事

**对谈环节** (录制视频)

Tiffany Pattinson, Tiffany Pattinson 品牌创办人  
及设计师  
洪威宇, WEIYU HUNG品牌创办人及设计师  
贺萌萌, Moe Ho 品牌创办人及设计师

## 第二部分

**圆桌会议成果报告**

题目: 探讨如何加快将可持续发展概念融入到中国高等教育时装课程中

# 第一部分

2021年度“Redress设计大赛”教育工作者工作坊

在此观看录制视频：

[https://1drv.ms/v/s!AobzGtJ2b3aSyAxC\\_xWfBU-viMfS?e=39ugG0](https://1drv.ms/v/s!AobzGtJ2b3aSyAxC_xWfBU-viMfS?e=39ugG0) (OneDrive 个人云端)

# “Redress设计大赛”

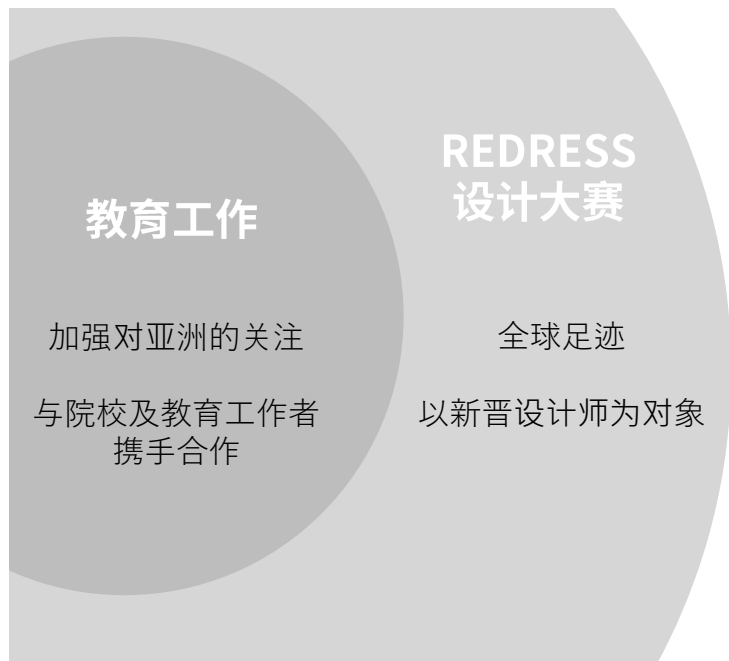
## 两大支柱

### 教育工作

- 为时装专业学生与设计师提供免费及容易获取的教育资源
- 支援院校推动可持续和循环时尚方面的教育，提供有助提升教学的工具和资源

### Redress设计大赛

- 向时尚行业展示应用循环设计策略的成功例子和作品
- 赋予设计师改变全球时装行业能力



# “Redress设计大赛” 最新动向

REDRESS  
DESIGN AWARD

主赞助商



## REDRESS 设计大赛 教育项目影响报告

2020年11月

通过教育，促进循环时尚产业的转型

“

“Redress 设计大赛”通过倡导新型时尚设计师有关可持续设计的理念与技术，以落地情怀对行业未来的发展，成为可持续时尚设计界的一个重要品牌。



”

香港特别行政区政府“创意思维”总监

50,000\*

我们的教育覆盖全球50,000多人

140\*

获得全球140多家教育机构的支持，包括香港理工大学（香港）、文化学院大学（日本）、东华大学（中国内地）、阿尔托大学（芬兰）、谢菲尔德哈勒姆大学（英国）、伦敦设计学院（英国）、ESMOD 高级时装设计学院（法国）、中央圣马丁艺术与设计学院（英国）等。

218 位往届参赛者 | 38 个地区

持续支持来自38个地区的218名优秀人才的入围决定和总决赛的历届参赛者，激励这些产业革新者，去改变时尚，并让其在他们自己所在的地区参与我们的教育项目。

56个国家和地区

自首届比赛以来，来自56个国家和地区的设计师申请报名

2011 香港  
2012 香港及中国内地  
2013 & 2014/15 部分亚洲及欧洲地区  
2015/16 亚洲及欧洲  
2016 亚洲、欧洲及美国  
2017 全球

北美洲

14 家合作院校

欧洲

53 家合作院校

亚洲

63 家合作院校

非洲

4 家合作院校

大洋洲

10 家合作院校

中南美洲

3 家合作院校



阅读完整报告

# “Redress设计大赛” 最新动向

## 改善教育工作者资源网页

### 教育工作者资源

可持续时装教材套



可持续时装教材套是为大专院校教育工作者而设的入门级资源，旨在向学生传递可持续时尚的讯息，包括简介、个案研究及研究练习简介等。此教材套每年更新相关的内容。

教材套现提供英文、繁体中文、简体中文及法文版本。

在此免费注册获取教材套

参与活动



Redress每年都会为香港、亚洲和世界各地的时装教育工作者举办免费活动，工作坊着重知识交流和经验分享，以发展可持续时尚教育为主题。这是一个与全世界志同道合的教育工作者建立联系的良好机会。

我有兴趣！



在此造访网站

欢迎来到教育工作者空间！



可持续时装教材套是经济实惠且研究可持续时尚的教师和学生后设计 & 编写而成。我们将内容汇编成讲义、个案研究、练习及研究练习等材料，并附上插图、视频和更多参考资料供您使用。

无论您初步介绍、补充或更新有关可持续发展和循环时尚的教学内容，我们都希望您能轻松地访问所有修改与时装相关课程的学生讲解这些重要课题。

更多关于教材套的资讯

此教材套是免费下载的，您亦可作出修改以支持我们17项更宏伟的教育工作。多谢！

马上注册

为何学生必须学习可持续发展的知识？

当学生投身社会，发展事业时，他们需要了解如何承担重大的社会责任及产生正面的影响。

历史告诉我们“有危机才有转机”，危机带来光线和新的机会，我们希望现今的时装系学生能学习与利用这些危机及转机。

大型时尚品牌正在寻找认可可持续发展与循环时尚的员工，所以对一些拥有这些知识的毕业生而言，其竞争力会相对较高，他们亦可凭借有关知识去了解并调整自己的设计技术，以成为可持续发展的设计师，或者转为为迎接未来挑战而做好准备。

“

此教材套是与经验丰富的教育工作者、研究人员和设计师咨询编写而成，这恰恰是教材套内容质量的最好证明。教材套为教育工作者提供免费、现成的教学内容，算是教学材料中首创。可持续发展的话语有时被西方的声音所主导，所以Redress可持续时装教材套对这个领域做出了令人耳目一新和重要贡献。

”

Dr. Alison Gault, 时装设计学者、顾问和研究员



概念和简介

个案研究

练习

研究练习简介

参考资料

简报

概念和简介

个案研究

练习

研究练习简介

参考资料

简报

概念和简介

个案研究

练习

研究练习简介

参考资料

简报

概念和简介

个案研究

练习

研究练习简介

参考资料

简报



## 行业专家分享



范川

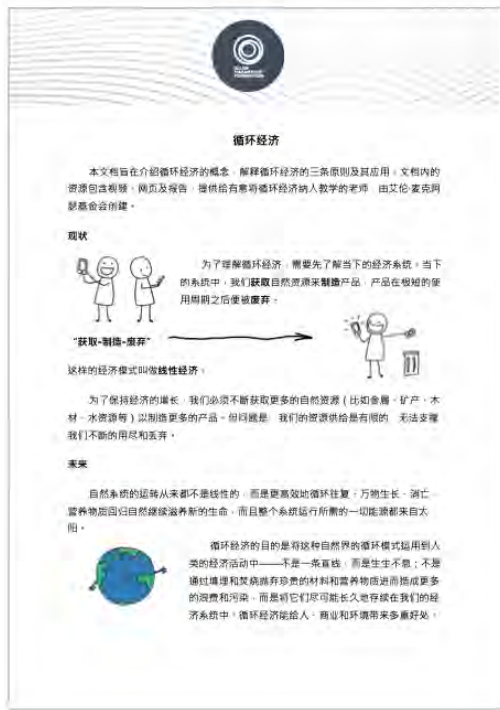
艾伦·麦克阿瑟基金会教育与设计项目经理

# 行业专家分享：资源分享

范川, 艾伦·麦克阿瑟基金会教育与设计项目经理



在[此](#)查看《高等教育资源》文档



在[此](#)查看《循环经济中文学习资源》文档



# 行业专家分享：资源分享

范川, 艾伦·麦克阿瑟基金会教育与设计项目经理

- Sign up for the Ellen MacArthur Foundation Higher Education Newsletter: <https://www.ellenmacarthurfoundation.org/our-work/activities/universities> (scroll to the bottom of the page)
- Higher Education Resources (English): <https://www.ellenmacarthurfoundation.org/our-work/activities/universities/higher-education-resources>
- Follow the latest development of EMF's online learning offerings (English): <https://www.ellenmacarthurfoundation.org/resources/learn/courses>
- Bi-weekly Circular Economy Show (Youtube): <https://www.ellenmacarthurfoundation.org/our-work/activities/the-circular-economy-show>
- Join LinkedIn group Circular Economy Teaching and Learning: <https://www.linkedin.com/groups/8680010/> (need VPN to search)
- For more information in Chinese, can explore our Chinese website: <https://www.ellenmacarthurfoundation.org/cn/>
- For more videos with Chinese subtitles: <https://v.qq.com/biu/videoplus?vuid=2072914145>
- Jeans Redesign Guide (Chinese): <https://www.ellenmacarthurfoundation.org/assets/downloads/%E7%89%9B%E4%BB%94%E8%A3%A4%E5%86%8D%E9%80%A0%E6%8C%87%E5%8D%9711.25.2019.pdf>
- More about our Make Fashion Circular and Jeans Redesign project: <https://www.ellenmacarthurfoundation.org/our-work/activities/make-fashion-circular>

## 行业专家分享



Adela Tan  
Dickies亚太区副总裁及执行董事

# 对谈环节

主持人：



Shirley Yuen  
Redress 教育項目專員

对谈嘉宾：



Tiffany Pattinson  
Tiffany Pattinson 品牌创办人  
及设计师



洪威宇  
WEIYU HUNG品牌创办人  
及设计师



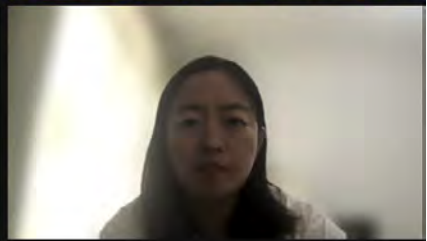
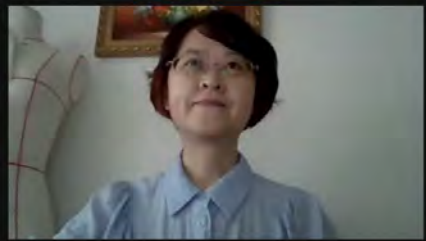
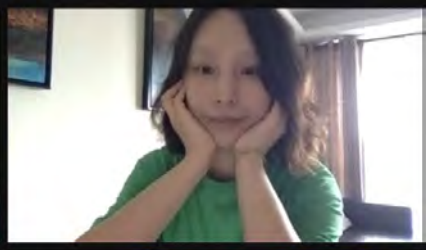
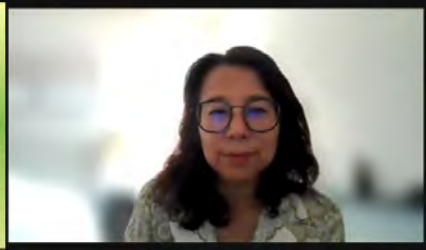
贺萌萌  
Moe Ho 品牌创办人  
及设计师



A window frame with a gradient background transitioning from light green on the left to light red on the right, and then to light blue on the bottom right. The window has a grey title bar at the top with three control buttons: a minus sign, a square, and an 'X'.

# 第二部分

2021年度“Redress设计大赛”教育工作者工作坊



# 圆桌会议成果报告

## 2021年度“Redress设计大赛”教育工作者工作坊 线上圆桌会议

主办单位：Redress

举办时间：2021年7月29日

参加人数：18

主持人：Koey Wong, Redress 教育经理;  
范川, 艾伦·麦克阿瑟基金会教育与设计项目经理

主题: 探讨如何加快将可持续发展概念融入到中国高等教育时装课程中

会议回顾：

本次会议因COVID-19疫情影响，为让与会者能够顺利参与会议，采用视讯软体以线上会议模式进行。来自多间中国院校的服装设计专业教育工作者及时装行业专家即时连线参与讨论，探讨（一）现今可持续发展概念融入中国高等教育时装课程的情况、（二）面临的挑战和（三）进一步实践的首要方法。

Redress 将进一步探索实践方法的可行性与影响，并持续与各界别相关专家交流。



# 圆桌会议成果报告

## 前言

### 为何学生必须学习可持续发展的知识？

当学生投身社会，发展时装事业时，他们需要了解如何纾缓庞大的负面压力及产生正面影响的方法。历史告诉我们“有危便有机”；危机引发出无限创新及机会。我们希望现今的时装系学生能学习如何克服这些危机及挑战。

大型时尚品牌正在寻找认识可持续发展和循环时尚的员工，所以对一些拥有这些知识的毕业生而言，其竞争力会相对较高。他们亦可凭着有关知识去了解如何调整自己的设计技术，以成为可持续发展的设计师、或者纯粹为迎接未来挑战而做好准备。

# 圆桌会议成果报告

## 第一部分：现况

### 现今可持续发展概念融入中国高等教育时装课程的情况

- 学校本科大多著重基本服装设计技巧，有些院校与拥有相同可持续发展的理念的企业合作，在本科课程外增加学习机会，例如让学生使用企业的旧衣进行改造，让学生了解业界趋势以及需要。
- 有院校正逐渐将可持续发展概念融入本科教育中，例如二年级学生的其中一个专题项目为“可持续时装快闪店”——学生回收旧衣升级再造，在的快闪店售卖，学生和客人直接交流，分享设计和可持续发展的理念和生产过程。
- 教育改革提倡八大新教育方向，其中一个可持续发展，把可持续发展引入学校教学体系，也有专门课程和教师团队。
- 循环经济应该是跨学科的，不应该单独拿出来讲。在不同学生的不同学习阶段都应该学，然后思考怎么融入自己的范畴。

后页续

# 圆桌会议成果报告

## 第一部分：现况

### 现今可持续发展概念融入中国高等教育时装课程的情况

- 由于现有课程限制及以及没有全体教职员配合，有些老师只可以在自己课堂中尝试融入可持续发展的概念，稍试探学生的兴趣与反应。
- 有部分可持续发展的概念无法在传统课上教授，教育上应该要加入让学生亲身体验和感受的学习机会。
- 来自业界的教育工作者会以嘉宾讲师身分到不同院校作分享和举办工作坊，教授课程基本的信息及基础以外的行业知识。
- 现在知识来源太多，老师应给学生的指导是怎么样让他们找到自己真正热爱，怎么样去探索如何在自己既定目标上一步步的去实现。
- 现今资讯发达，太多的网络资讯如果没有一个去管制的话，可能会变成一个非常可怕的效果。学生的成长不应该单单依赖学校，还应该是一个三观学的 —— 集合产业、政府跟教育。

# 圆桌会议成果报告

## 第二部分：正面临的挑战

若要将可持续发展概念融入到高等教育时装课程中，需要面对的挑战：

- 观念上的改变：部份学生，甚至行业人士认为可持续发展是噱头，学生们未有迫切性并明白到对他们的生活有什么很大的影响。
- 业界需求和学校教育并不完全匹配：整个市场仍然以利益主导，行业不重视可持续性，例如网上平台的兴起鼓吹消费主义,要如何平衡利润和可持续性对设计师未来是一大难题。
- 舒适圈问题：大部份老师希望停留在其舒适圈之中，不愿意或者无推动力去尝试新的方向。如何让老师们跳出舒适圈，共同朝发展可持续概念是一大难题。
- 市场上有关可持续概念的资讯发达，或会引起大家有些错乱，失去明确发展方向。
- 中国的商业环境大多是营销团队主导, 设计师难在工作中实现可持续想法。

# 圆桌会议成果报告

## 第三部分：实践

### 联合所有高等教育学院共享愿景作进一步实践的首要步骤

- 大品牌带动行业支持可持续发展，从而鼓励更多学生去了解多一点可持续发展的事，体会共重要性。
- 通过设计比赛、校企合作的项目、科研课题或者论文，提供奖励作为学习和研究动力，推动可持续发展。
- 时装设计行业已经高度数据化, 把数据化和人类的手工技术结合是业界一个关注点。
- 非政府组织可提供实质帮助支援高校可持续时装教育，例如到学校跟学生分享时装业界可持续发展的趋势。
- 调整本科架构，课程内容与行业需求接轨。
- 增加院校、企业之间的对话，共同探讨推动可持续发展的合作方式。
- 改变价值观——包括老师、学生和行业人仕。

# 圆桌会议成果报告

## 下一步

- Redress 会持续与教育工作者们保持联系，致力发展我们正提供的教学工具与资源。
- Redress 将进一步探索实践方法的可行性与影响。
- Redress 会持续与教育工作者跟进未来可行的合作机会与发展。
- 如果您有意与我们在这个范畴一同携手努力，请联系 [Koey@redress.com.hk](mailto:Koey@redress.com.hk)



# 了解更多有关可持续时装的资讯

[www.redressdesignaward.com/learn](http://www.redressdesignaward.com/learn)



/RedressAsia  
/RedressDesignAward



/缮Redress



<http://i.youku.com/i/UMagzNik2NTlw?spm=a2hzp.8244740.0.0>

Enquiries: [apply@redress.com.hk](mailto:apply@redress.com.hk)

# 合作伙伴

ORGANISER

LEAD SPONSOR



Disclaimer: The Government of the Hong Kong Special Administrative Region provides funding support to the project only, and does not otherwise take part in the project. Any opinions, findings, conclusions or recommendations expressed in these materials (and/or by members of the project team) are those of the project organisers only and do not reflect the views of the Government of the Hong Kong Special Administrative Region. The Communications and Creative Industries Branch of the Commerce and Economic Development Bureau, Create Hong Kong, the CreateSmart Initiative Secretariat or the CreateSmart Initiative Working Committee.

免責聲明：香港特別行政區政府提供本項目的資助，除此之外並無參與項目。在本刊物、活動內（或由項目小組成員）表達的任何意見、研究結果、結論或建議，均不代表香港特別行政區政府、商務及經濟發展局通訊及創意產業科、創意香港、創造智優計劃秘書處或創意智優計劃審核委員會的觀點。